





SOMMAIRE

Un nouveau centre d'animation pour demain	page 3
MACAQ, une expérience de huit ans en animation socioculturelle de quartier	page 4
La gestion de quatre lieux d'animation socioculturelle	page 8
L'espace MACAQ de la rue de Tocqueville dans le 17ème arrondissement	page 9
Public	page 9
Activités proposées	page 9
Horaires d'ouverture	page 12
L'espace MACAQ de la Butte Pinson à Montmagny	page 14
Public	page 14
Activités proposées	page 15
L'Espace public numérique du 3ème arrondissement	page 18
Public	page 18
Activités proposées	page 18
Horaires d'ouverture	page 19
L'espace MACAQ de la rue Binet dans le 18ème arrondissement	page 20
Des évènements fédérateurs	page 21
Le carnaval de Paris	page 21
Les vide-greniers	page 21
Autres animations de rue	page 22
Les partenaires de MACAQ	page 24
Contact	page 28



Un nouveau centre d'animation pour demain

L'association MACAQ pose un nouveau mode de fonctionnement des structures dédiées à la Jeunesse, la Culture et le Quartier.

Depuis maintenant huit ans, nous avons réussi à créer des lieux fédérateurs en partenariat avec leurs utilisateurs, c'est-à-dire le voisinage. Flexibilité, spontanéité, originalité et beaucoup d'humour nous ont permis de répondre avec efficacité aux attentes du public.

Nous aimerions aujourd'hui apporter notre compétence à ce système qui peut connaître quelques difficultés dans la mobilisation du public jeune.

Vous pourrez constater que nos bilans sont les meilleures preuves de l'efficacité de la formule que nous proposons qui ne demande, par ailleurs, qu'à être développée et améliorée. C'est uniquement du fait de demandes de plus en plus importantes des habitants, ainsi que de la présence au sein de nos locaux d'une jeunesse qui délaisse les structures officielles, que nous estimons qu'il serait intéressant pour la ville de Paris et l'association MACAQ d'unir nos compétences et de **travailler ensemble à une nouvelle dynamique** pour les centres d'animation dans le 18ème arrondissement.

Nous vous présentons donc aujourd'hui notre candidature car nous estimons que cette collaboration innovante entre la Mairie de Paris et l'association MACAQ pourra apporter du renouveau aux centres d'animation.

Alexandre Archenoult
Président de l'association MACAQ



MACAQ, une expérience de huit ans en animation socioculturelle de quartier

MACAQ

Mouvement d'Animations Culturelles et Artistiques de Quartier

Depuis 2001, l'association MACAQ fédère les énergies locales autour d'événements et d'activités pour créer du lien social et des solidarités de proximité.

MACAQ est implanté sur un quartier fragmenté et disparate du 17ème nord, entre des îlots anciens de tours d'habitat social à forte densité, et des immeubles semi-bourgeois d'une part, et entre la nouvelle ZAC à la lisière de la Porte d'Asnières et le vaste terrain Cardinet-Batignolles en pleine mutation socio-économique, d'autre part.

4

La présence de MACAQ a vitalisé ce territoire géographique et social, composite et inanimé qui souffre d'un manque flagrant d'équipements et souffre aussi d'une image socio-économique dévalorisée.

Le lieu MACAQ se veut un Espace humain, accueillant, propice à l'imagination, où les idées et les personnes puissent circuler pour **créer ensemble du sens à la Vie de quartier**.

Le projet MACAQ **propose des équipements multiples** aux habitants du quartier

MACAQ **renseigne et oriente** les visiteurs sur les manifestations locales, les services et les démarches d'ordre administratif et sur les actualités institutionnelles.

Pour la santé, en partenariat avec le CRIPS (centre régional d'information et de prévention du sida), un **point d'information sur les toxicomanies et les MST** est mis en place. Des préservatifs gratuits sont mis en évidence sur le comptoir d'accueil.

Dans le domaine de l'accompagnement et du soutien des plus jeunes, entre 12 et 18 ans, MACAQ, a pris la mesure des besoins de lien social et éducatifs de proximité. Car, dans ce territoire social peu favorisé et relégué, sous la menace croissante de « précarité sociale » du fait de la crise économique et des réductions des aides éducatives et sociales, l'avenir des jeunes questionne. De nombreux parents éprouvent des inquiétudes, des difficultés dans leur rôle auprès de leurs enfants, particulièrement avec leurs ados en plein devenir. Pour des parents, parfois isolés, en précarité, en difficulté, éloignés des codes de la vie sociale et culturelle, les soucis de comportements, d'éducation, de scolarité et d'insertion que peuvent rencontrer leurs adolescents, les fragilisent et les minent. Les Adolescents, de leur côté, expriment un manque d'écoute, de considération, de place ou encore un mal d'être dans la Société, la Cité, le quartier.

Cette problématique associe des problèmes sociaux-économiques, humains, psychologiques, éducatifs bien actuels. Pour faire face à ces difficultés cumulées, aider les familles du quartier, prévenir les risques d'isolement social, de décrochage, de précarité, d'errance et de dévalorisation des parents comme de leurs adolescents, MACAQ propose depuis fin 2008 une offre d'accueil social novateur pour les parents et leurs adolescents. Cette offre est fondée sur l'écoute respectueuse, la reconnaissance, le soutien, la mise en lien culturel et social. Cette action sociale est coordonnée par une psychologue, avec l'appui CAF pour l'aspect REAAP, dans un travail en réseau avec tous les pôles ressources internes à MACAQ (pôle solidarité, pôle insertion, pôle éducation populaire, pôle culturel..) et avec les ressources externes (associations, artistes, experts, institutions, etc.).

A titre d'exemple, une trentaine de jeunes, du quartier pour la plupart, sont accueillis et encouragés à construire ensemble toutes les étapes d'un court-métrage, en coopération avec une école de cinéma et une société de production. Les parents sont associés pour valoriser leur rôle et l'image de leurs enfants à leurs côtés.

L'accompagnement des jeunes pour MACAQ, c'est ainsi de les mettre en lien et les inscrire de façon active dans le champ culturel et citoyen en différentes actions que propose l'association MACAQ : solidarités inter et intra-générationnelles, approches collectives culturelles/artistiques/ littéraires, débats qui questionnent sur le monde et la place de chacun dans ce monde, ouverture et maillage convivial avec les Autres et Autres lieux ressources du quartier.

Pour le temps socio-éducatif, l'association a également mis en place un grand





nombre de **cours et d'ateliers** dispensés par des personnes ressources et ouverts à toutes les générations (danse, guitare, ateliers d'écriture, ateliers de prise de parole en public, etc.). La **gratuité** pour certains ou les **prix modiques** pour d'autres en donnent l'accès aux catégories sociales les plus modestes. Les livres de la bibliothèque peuvent être empruntés sans aucune contrepartie.

MACAQ organise tout au long de l'année des **événements artistiques et culturels** : carnaval, parades, vide-grenier, projection-débat de films. Des ateliers sont organisés au sein de l'espace MACAQ, véritable ruche de travail créatif, pour préparer avec la population l'ensemble des rendez-vous que l'association propose au public.

Depuis plusieurs années, MACAQ a réussi à développer de nombreuses activités dans l'objectif d'animer le quartier dans lequel elle s'est implantée et d'en mobiliser les habitants, les intéresser, les informer, les impliquer comme agents de transformation sociale.

Au quotidien, l'action de MACAQ couvre plusieurs pôles d'actions :

- **Organisation d'événements de quartier et d'animations culturelles** : vide-greniers, repas de quartier, carnaval, Fête de la Musique, diverses réponses aux commandes publiques pour animation, organisation et programmation... autant d'occasion pour les habitants de se rencontrer et d'échanger.
- **Soutien au tissu associatif local** : mise à disposition d'espaces partagés, mutualisation des moyens d'action et des outils de gestion, redistribution de matériel (informatique, mobilier, etc.) récupéré auprès d'entreprises et d'administrations.
- **Solidarité internationale** : ici, des friperies solidaires, des événements de sensibilisation, et là-bas, des projets de développement éducatifs, un programmes de parrainage, des chantiers jeunes, etc.
- **Aide à la création artistique** : grâce à la mise à disposition de ses espaces, MACAQ coproduit 25 créations de compagnies de théâtre et de danse chaque année.
- **Action sociale et citoyenne** : cours, ateliers, formations, préventions, débats thématiques, etc.







La
gestion
de quatre
lieux
d'animation
socioculturelle

L'espace MACAQ de la rue de Tocqueville dans le 17ème arrondissement

MACAQ a fait du 123 rue de Tocqueville un véritable centre névralgique accueillant les habitants de toutes générations, qui s'y retrouvent pour se rencontrer, échanger, trouver une réponse à leurs préoccupations quotidiennes, et s'impliquer dans l'animation de leur quartier.

L'association suscite une dynamique collective de développement social, en encourageant la participation des habitants à la vie sociale, économique et culturelle de leur quartier et de leur ville.

Ouvert à tous et fortement intégré au sein du quartier, cet équipement de voisinage exerce à la fois les missions de centre d'animation, de centre de ressources sociales et celles de maison des initiatives.

Public

Sur l'ensemble de ces pôles d'action, MACAQ intervient de façon transversale sur le public jeune, et surtout les 12-25 ans.

Si les jeunes constituent le premier public de l'association MACAQ, les seniors sont de plus en plus nombreux à fréquenter les espaces de convivialité de l'association, et à participer aux activités proposées. Ces derniers sont séduits par l'énergie des jeunes adultes et adolescents qu'ils rencontrent à MACAQ.

Plus largement, nous mobilisons un large public familial, lors d'évènements tels que le Carnaval de Paris, les vide-greniers ou les friperies solidaires.

Les différents concerts et spectacles attirent également un public très varié. L'objectif de MACAQ étant toujours d'être ouvert à un maximum de personnes, de proposer des activités dans lesquelles chacun puisse se retrouver, indépendamment de tout critère d'âge ou d'origine.

Activités proposées

Cours

Les cours et ateliers sur toute l'année sont dispensés gratuitement par des membres bénévoles, ou à des prix extrêmement bas. Les enseignants cherchent à faire partager leur expérience professionnelle dans des domaines aussi variés



que les arts de la scène, le sport et l'éducation.

Durant toute l'année, MACAQ propose un éventail de cours aussi bien pour les enfants que pour les adultes:

- **Danse contemporaine**
- **Salsa**
- **Tecktonic**
- **Viet Vu Dao**, école Tan Luong : art martial traditionnel vietnamien. Maîtrise du corps et de l'esprit, respiration, équilibre, assouplissement, self-défense, armes...
- **Guitare** : pour ados et adultes
- **Artcompagnement peinture** : mené par l'association Passage des Arts, "l'artcompagnement" permet aux personnes traversant un passage difficile dans leur vie de reprendre pied par la pratique artistique (la peinture) associée à un accompagnement personnalisé.
- **Peinture miniature indienne** : les miniatures sont des peintures de petite taille, exécutées sur papier, aux détails méticuleux et au pinceau délicat. Les cours permettent de maîtriser chaque étape de la création d'une peinture miniature (préparation du support, technique de reproduction du dessin sur support, application des couleurs, habillage).
- **Modelage** : Chaque élève pense à la sculpture qu'il souhaite réaliser et sera aidé par le professeur à concrétiser son projet.
- **Prise de parole en public**: pour découvrir le plaisir de prendre la parole en public, en développant ses capacités d'expression et en améliorant sa force de conviction.
- **Atelier d'écriture** : grâce à des exercices simples, ludiques puis progressifs, où toutes les formes de l'écriture sont abordées, il est possible de faire vivre son désir d'écriture et de développer ses horizons.
- **Clown**: à la découverte de son propre clown. Le clown utilise la danse, le mouvement, le chant, la voix, le jeu d'acteur, la psychologie, etc. Il est sans fin et propose une liberté totale à celui qui le pratique. Ce cours développe



la confiance et l'affirmation de soi ; il permet de vivre ses émotions sans barrières.

- **Eveil à l'art** : de 8 à 13 ans. L'atelier, proposé par l'association Regards à l'œuvre, répond à une volonté de sensibiliser, éveiller le regard et la curiosité des enfants et adolescents au monde de l'art, par le biais d'ateliers pédagogiques et la découverte de musées parisiens.

- **Aide aux devoirs** : du CP à la 3ème, menée par les bénévoles de l'association MACAQ et la CAF.

Ecoute et soutien

La **permanence d'écoute** s'adresse aux adolescents (12-18 ans) et jeunes adultes (18-22 ans) en demande ou en détresse car cet âge charnière de la vie bouleverse et questionne de toutes parts, fragilise, fait douter sur soi et sur ses capacités à plaire, à aimer et à être aimé, génère de l'incertitude sur ce que l'on pourra devenir, sur le projet d'insertion sociale et professionnelle qu'on espère, d'autant plus si l'environnement politique et social ambiant a tendance à renvoyer à l'adolescent ou au jeune une image identitaire dévalorisée, stigmatisée (ex des ZUS). **Il s'agit de (re)-donner aux jeunes personnes la place, la confiance, l'estime et la parole dont elles ont besoin pour se réaliser et réaliser leur propre chemin d'autonomie en s'inscrivant dans des règles d'éducation et de vie sociale et collective.**

L'accompagnement socio-éducatif et scolaire peut faire partie de cette démarche d'écoute et de soutien.

Des permanences d'entretiens sont proposées au public (avec un RDV pris au préalable) : les mercredis entre 14h30 et 17h30 et en plus, selon la demande, les vendredis soirs entre 18h et 20h. Les entretiens d'écoute et/ou accompagnement socio-éducatif à l'association MACAQ sont gratuits.

Espace Internet

A l'image des espaces publics numériques, des **ordinateurs sont à disposition des habitants du quartier dans les locaux de l'association.**

Ces postes sont munis d'une connexion Internet et de tous les outils de bureautique nécessaires à la réalisation de documents : CV, créations graphiques et créations web, recherche d'informations.

Les ordinateurs sont accessibles du lundi au vendredi de 10h à 20h et le samedi de 13h30 à 18h. L'accès y est libre et gratuit.





Concerts, spectacles, scènes ouvertes, projections

MACAQ en partenariat avec le Bureau d'Accompagnement Artistique, **organise quatre fois par mois des concerts**, des spectacles et des scènes ouvertes, soit au sein des espaces MACAQ, soit dans des salles de concerts externes comme le **New Morning**, la **Flèche d'Or**, la **Baleine Blanche** ou en extérieur lors de festivals, etc. La diversité des lieux, nous permet de toucher un large public.

L'association offre la possibilité à des musiciens, comédiens, acteurs, clowns, magiciens, plasticiens, danseurs, amateurs ou en voie de professionnalisation, de promouvoir leurs talents.

Un panel important en terme de formes et de styles est représenté sans parti pris, ce qui permet à l'association d'accueillir des spectacles divers et variés. Ces **rencontres artistiques** sont ouvertes à tous les arts sans distinction : sculpture, art numérique, design, danse moderne, tecktonic, théâtre, etc., et ce indépendamment du parcours de l'artiste.

Depuis le début de l'année 2009, les musiciens de l'association l'Assoce Bolognaise se produisent tous les jeudis soirs sur la scène de l'espace MACAQ, rendez-vous désormais incontournable pour les amateurs de musique française.

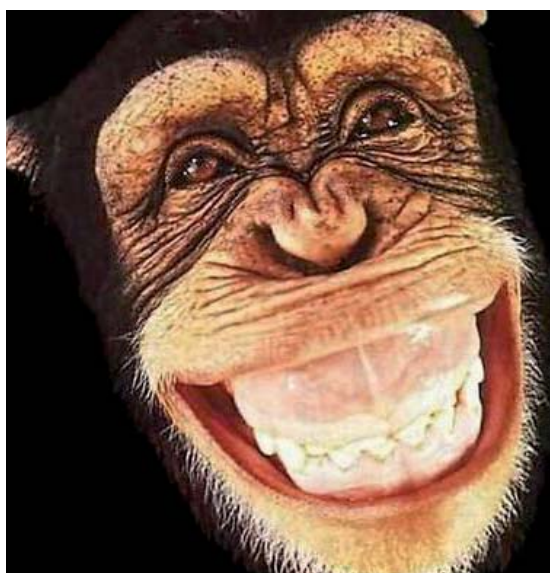
Les soirées du mercredi sont, quant à elles, consacrées au ciné-débat. Chaque semaine nous proposons au public de discuter de thèmes de société autour de la projection d'un film.

12



Horaires d'ouverture

L'espace MACAQ de la rue de Tocqueville est ouvert le lundi et le mardi de 9h à 18h et du jeudi au samedi de 9h à 22h, à partir de début septembre et jusqu'à la fin du mois de juillet.





L'espace MACAQ de la Butte Pinson à Montmagny

MACAQ a démarré en 2008 la création d'un site agri-culturel expérimental, destiné aux parisiens à partir d'une maison située dans le domaine du parc régional de la Butte Pinson dans la commune de Montmagny.

Notre projet est de faire de ce lieu un site agri-culturel expérimental destiné aux parisiens. Ce projet, pluridisciplinaire, intègre plusieurs volets d'action :

- Mise en place de différentes animations sur le site (ateliers, stages, weekends de découverte, débats...), pour en faire un lieu de convivialité, d'échange et de transmission des savoirs, en partenariat avec différentes associations locales et parisiennes, œuvrant dans les domaines de l'environnement et du développement durable, mais aussi de la culture et de l'éducation populaire.
- Opportunité pour des jeunes et moins jeunes de quitter la capitale pour appréhender la campagne, se ressourcer et découvrir les parcours et animations nature mis en place.
- Accompagnement de jeunes en réinsertion, par leur implication dans des activités liées à l'horticulture, la construction et l'environnement. Accréditation en cours pour la réparation pénale de mineurs.
- Actions d'éducation à l'environnement : création d'un jardin potager qui sera un espace d'expérimentation et de transmission autour d'une agriculture respectueuse du vivant, inspirée des techniques de l'agro-écologie et de la permaculture.
- Aménagement écologique du site : restauration écologique du bâti, aire de compostage, toilettes sèches, récupération des eaux fluviales, système de chauffage et d'éclairage écologique...

Public

Le travail sur la proximité est une dimension fondamentale pour œuvrer au développement d'une dynamique territoriale, impliquant la population locale sur la vie du lieu et ses animations. Mais le principal enjeu de ce site, situé



à proximité de Paris est d'en faire un espace où retisser des liens entre la population urbaine Parisienne et la nature en offrant des weekends de découverte du site, des ateliers, des stages d'apprentissage des techniques agro-écologiques, des parcours au sein du site.

Activités proposées

Ateliers d'initiation à la culture horticole et maraîchère

La ville constitue aujourd'hui le milieu naturel au sein duquel une part grandissante de la population est née et a toujours vécu. De fait, les populations urbaines perdent le lien à la terre et oublient l'ensemble des cycles (cycle de rotation de la terre, des saisons, des êtres vivants...), ce qui est à l'origine d'un certain nombre de pollutions infligées à l'environnement et de maux subis par l'homme lui-même (ex : les modes de consommation alimentaire des légumes et fruits ne tenant plus compte des saisons).

Ces ateliers enseignent le rôle des saisons, la réalisation et l'entretien d'un potager. Ils seront des espaces-temps d'apprentissage, de convivialité, et de développement de la personne par le faire, et le faire-ensemble, plutôt que des temps de formation technique. Ce sera aussi l'occasion de valoriser les cultures franciliennes.

Des ateliers de découverte sur la diversité de modes de développement du vivant, sur les plantes sauvages, aromatiques et médicinales enseigneront, à des fins culinaires et thérapeutiques comment les reconnaître, les cueillir et les utiliser.

Alimen'terre : ateliers et animations autour de l'alimentation

Un relais AMAP, en prenant l'alimentation comme point d'enracinement, sensibilisera aux problématiques environnementales.

Ces dispositifs instaurent de nouvelles formes de solidarités entre producteurs et consommateurs, suppriment les intermédiaires pour promulguer une agriculture de proximité.

Ces associations sont aussi des espaces de convivialité pour se retrouver à l'échelle locale et sont l'occasion pour les consommateurs urbains de développer une meilleure connaissance du cycle des saisons.

Des ateliers « cuisine de saison » avec des produits issus du commerce biologique et une nutritionniste-naturopathe seront proposés à tous. Dans le cadre de l'AMAP, nous prévoyons des « paniers solidaires » à un tarif spécifique afin que les familles à faible revenu ne soient pas exclues de ces formes de consommation alternative. Le droit à une alimentation saine pour





tous constitue un enjeu social inséparable de la question de la réforme des modes de production agricole.

Café-écolo (à partir de l'automne 2009)

Sur le modèle des **débats hebdomadaires** que nous organisons tous les mercredis soirs au sein du 17ème, nous souhaitons lancer à la Butte du Pinson des soirées de débat et des weekends d'échange, pour aborder les enjeux démocratiques contemporains autour du développement durable.

L'objectif est de faire émerger un dialogue, une réflexion collective autour de ces questions, et ce dans atmosphère conviviale (projection d'un film, temps d'échange, repas).

A terme, il s'agira de travailler à la préfiguration d'un **centre permanent d'éducation à l'environnement**, sur la base de l'histoire et du patrimoine local à sauvegarder et à animer (petit patrimoine, métiers anciens, carrières, vignes, moulins, cadre environnement).

Evènements festifs (à partir de l'automne 2009)

Dès les beaux jours, une partie du terrain sera investie par une guinguette ; cabaret populaire, afin de diffuser le travail d'artistes franciliens ou parisiens en complétant ainsi l'offre culturelle du territoire et en permettant aux habitants de se retrouver autour d'une ambiance festive et conviviale.







L'Espace Public Numérique du 3ème arrondissement

L'EPN (Espace public numérique) du 62, rue de Bretagne 75003 Paris, a été créé grâce à l'aide de la Mairie du 3ème, le soutien de la Ville de Paris, de l'association MACAQ et de la coopérative Libre Accès. C'est un lieu de formation, d'animation de la vie locale et de débats au service des habitants du quartier au cœur duquel il s'insère.

L'EPN est à la fois un **lieu d'accès libre au Web**, où chacun peut venir consulter Internet, lire ses courriers électroniques, s'informer, échanger, visionner, imprimer, etc.

Mais l'EPN est aussi un **espace de travail et d'apprentissage** grâce aux nombreux logiciels (traitement de texte, tableur, traitement d'images, etc.) installés sur les différents postes dédiés au « libre accès ». Des ateliers (de prise en main des logiciels de bureautique, de création de sites, de retouche photo, etc.) sont organisés plusieurs fois par semaine dans la salle réservée aux formations.

18



Public

L'EPN s'adresse à tous les publics sans aucune distinction d'âge, d'origine ou de situation géographique.

Activités proposées

Plusieurs formations et services sont proposés à l'EPN dans une salle dédiée spécialement à la formation, cette salle est équipée de huit postes de type Pentium 4 très performants pour plus de confort et de compréhension.

Toutes les formations disponibles sont dispensées par des formateurs professionnels ou des associations partenaires.

Modules d'initiations

- Les généralités de l'informatique
- Internet
- La messagerie
- Le B.A BA du traitement de texte
- Mettre en forme un CV

Stages à thèmes

- Créer son blog
- Apprendre à télécharger et installer des logiciels
- Apprendre à enregistrer sur une clé USB
- Apprendre à utiliser Windows
- Utiliser un anti-virus, sécuriser son PC
- Chat et messagerie instantanée

Stages de perfectionnement

- La bureautique (Traitement de texte et/ou Tableur)
- Initiation à l'outil de Création de sites Web
- La Photonumérique

Formations aux associations

- Les outils collaboratifs Google
- Facebook & Myspace
- Aide et conseil à la communication visuelle
- Ateliers de création
- Les logiciels bureautiques

Horaires d'ouverture

L'EPN ouvre ses portes du lundi au vendredi de 10h à 21h ainsi que le samedi de 13h à 18h.



L'atelier MACAQ de la rue Binet dans le 18ème arrondissement

Dans le cadre du dispositif « le temps d'un espace », la Mairie de Paris a accordé à MACAQ la possibilité de gérer temporairement les locaux situés au 62 rue René Binet dans le 18ème arrondissement.

MACAQ a décidé de mettre à disposition de créateurs en lien avec le textile (couturiers, stylistes, sérigraphes, etc.) ces locaux transformés en atelier de création en échange d'heures de bénévolat pour l'association.

Depuis peu, quatre jeunes créatrices occupent les locaux et bénéficient donc d'un bureau/atelier individuel. Le dispositif leur permet de développer leur activité professionnelle en toute sérénité tout en participant au travail de l'association en consacrant quelques heures hebdomadaires à des activités MACAQ.

En effet, les objectifs de cet atelier sont non seulement de **développer la création parisienne** en donnant aux artistes des espaces de travail et de diffusion, et de **confirmer la puissance d'innovation parisienne** en donnant aux jeunes entreprises les moyens de se solidifier. Il s'agit aussi de **favoriser l'implantation de lieux de création artistique** au sein d'une zone politique de la ville et d'**accroître les actions socioculturelles** à travers des ateliers carnivals/textiles.

Ainsi, **l'atelier MACAQ souhaite rapidement ouvrir ses portes aux gens du quartier en leur proposant un éventail d'activités liées au textile**. Les créatrices devraient bientôt proposer aux habitants du quartier des ateliers de créations de costumes pour le carnaval.

20



Des événements fédérateurs

Le Carnaval de Paris

Le Carnaval de Paris est avant tout un carnaval populaire qui fédère autour de lui habitants, acteurs locaux, artistes de rue, plasticiens et musiciens. Notre but est de faire renaître à Paris une pratique carnavalesque dans le plus grand nombre de quartiers de la capitale. Dans cet esprit, toutes les participations sont libres et bénévoles.

Depuis 2007, un nouvel élan, visible par une fréquentation en forte hausse, s'est amorcé avec la création d'un réseau de relais du carnaval (groupes de riverains, associations de quartier, centres sociaux et d'animation, conseils de quartier, écoles) dans une vingtaine de quartiers de l'Est parisien. Depuis 2 ans, l'association MACAQ développe et anime ce réseau en fournissant à ses relais un accompagnement artistique et des locaux nécessaires à la réalisation de chars, de costumes ou de répétitions.

L'association MACAQ organise et anime le Carnaval de Paris. Elle opère le lien entre les structures partenaires, organise des ateliers de préparation de juillet à février, elle assure la communication et le bon déroulement du défilé (sécurité et placement des troupes). C'est l'occasion de faire se rencontrer des acteurs sociaux qui n'ont pas d'autres occasions de le faire, et d'unir tous les Parisiens autour d'un projet culturel et populaire.

Le carnaval 2008 s'est déroulé sur le thème de « La Jungle urbaine », symbole de la diversité culturelle de Paris. Le défilé a rassemblé plus de quarante groupes dont de nombreuses batucadas, fanfares funk, troupes carnavalesques, circassiens et chars dans une ambiance festive et débridée, et attiré près de 20 000 spectateurs.

Les vide-greniers

Depuis l'an 2000, l'association MACAQ s'est construit une véritable expérience d'organisateur au fil des quatorze vide-greniers qu'elle a déjà orchestrés dans plusieurs quartiers de Paris :

- Le vide-grenier des Batignolles, chaque année depuis 2000, sur deux jours : 550 stands, 30 000 visiteurs (source : préfecture).



- Le vide-grenier des Épinettes, chaque année depuis 2005 : 100 stands

- Le vide-grenier de Pereire, chaque année depuis 2007 : 350 stands

Ces vide-greniers sont toujours réservés aux habitants du quartier non-professionnels. MACAQ est l'organisateur logistique et juridique de ces rendez-vous populaires.

Les valeurs d'échange, de solidarité, de citoyenneté et de convivialité sont au cœur de ces événements, qui se situent dans une démarche d'intérêt général et de réappropriation de l'espace public.

Afin d'ancrer le vide-grenier dans une démarche citoyenne, nous proposons à des associations culturelles, de solidarité et d'action sociale, de tenir des stands dans un espace qui leur sera consacré. Rassemblées au sein d'un village associatif, elles présentent leurs activités, et rencontrent de potentiels bénévoles de proximité. Il s'agit d'une occasion pour les habitants du quartier de découvrir les équipes d'animation et le travail quotidien des associations locales et parisiennes.

Par ailleurs, pour donner à l'événement une véritable dimension culturelle et artistique, **des animations de tous types se tiennent tout au long du vide-grenier.** Théâtre, danse, clowns, musique, fanfare... il s'agit là d'une occasion de faire descendre l'art dans la rue. Les animations s'adressent à toutes les générations, et **il y en a pour tous les goûts !**

Autres animations de rue

MACAQ, en partenariat avec des associations telles que La Métisse ou Libre Accès, se charge également des animations et décorations de rues pour les repas de quartier, la fête de la musique, les festivals, les forums associatifs ou autres événements, en accueillant clowns, fanfares, danseurs, musiciens, magiciens et en ouvrant des espaces « jeunes créateurs ».

Parce qu'elles se déroulent dans la rue, ces performances artistiques touchent un public qui ne se rend jamais dans les salles de spectacles soit parce qu'il n'en a pas les moyens financiers soit parce qu'il n'ose pas y rentrer. C'est donc pour eux une **opportunité d'ouverture** à ce type d'expression.







Les partenaires de MACAQ

Animafac

Réseau d'échanges d'expériences et centre de ressources pour les initiatives étudiantes, Animafac propose depuis 1996 des instruments de développement à près de 12 000 associations dont la plupart des fédérations nationales.

Artisans du Monde

Réseau de distribution, associatif et militant, Artisans du Monde défend l'idée d'un commerce équitable à trois dimensions : économique, éducative et politique. Ses moyens d'action sont la vente de produits du commerce équitable, l'éducation des consommateurs, des campagnes d'opinion publique et des actions de plaidoyer.

Collectif Prod

Collectif Prod est une association loi 1901 créée en 2006. Ce réseau réunit des associations et des professionnels œuvrant pour la création cinématographique et audiovisuelle. L'objectif est de mettre en relation des équipes et des professionnels de tous bords, d'élaborer des synergies et organiser l'échange. Nos trois axes sont : diffusion, citoyenneté et mutualisation.

Colline

L'association Colline a été créée en 2007 à l'initiative de Tom Diakité, chanteur malien de renom. Cette association a pour but d'organiser des événements solidaires afin de financer une partie d'un projet de développement éducatif au Mali.

Droit Au Logement

L'Association Droit Au Logement (DAL) a été créée en 1990, par des familles mal-logées ou sans-logis et des militants associatifs de quartier, dans le 20ème arrondissement de Paris. L'action du DAL s'est concrétisée depuis 1990 par le relogement de milliers de familles en situation d'exclusion par le logement, des améliorations législatives, une meilleure prise en compte de l'exclusion par le logement dans les politiques publiques et de la crise du logement dans l'opinion.



Du Rififi aux Batignolles

Le Rififi aux Batignolles : Un projet né de la rencontre... d'amoureux de leur quartier, de passionnés d'art et de culture, de fondus de convivialité, et partants pour mener l'aventure ensemble. En cinq ans, le Rififi aux Batignolles, association indépendante, a su faire de son festival un des événements festifs et culturels les plus attendus de la rentrée parisienne.

Envie d'agir

Envie d'agir est un programme du ministère de la santé, de la jeunesse, des sports et de la vie associative, soutenu par le Crédit Agricole, qui encourage, soutient et valorise la capacité d'initiative des jeunes de 11 à 30 ans, dans tous les domaines : de la solidarité internationale ou de proximité, l'animation sociale et culturelle, le développement durable à la création d'entreprise...

EquiTerre

EquiTerre est une association à but non lucratif d'étudiants et de jeunes professionnels mobilisés pour le commerce équitable.

Etudier Sans Précarité

Association pour des conditions de vie, d'études, de travail décentes, pour en finir avec les discriminations.

Jeudi Noir

Pour les jeunes en recherche de logement, le jeudi est une journée noire : celle de la chasse aux petites annonces. Des logements toujours plus chers et des bailleurs toujours plus exigeants. C'est aussi la journée où on envisage des solutions alternatives : collocation, sous-location, logement chez des proches, squat, retour chez les parents ?... Les politiques du logement peuvent jouer un rôle stabilisateur. Elles doivent aider prioritairement les personnes qui ont besoin de se loger. Aux pouvoirs publics de se mobiliser. A nous de leur rappeler.

L'Atelier en commun

L'Atelier en Commun a pour objet la mise à disposition de tous, sans sélection, des espaces de pratiques et de créations artistiques au sein d'ateliers collectifs.



La Ligue des Droits de l'Homme

Organisation civique, la LDH intervient dans tous les domaines concernant la citoyenneté et les droits et libertés, collectifs ou individuels.

La Ligue de l'Enseignement

La Ligue de l'enseignement rassemble quelque 30 000 associations en France qui agissent quotidiennement sur le terrain. Qu'elles soient jeunes pousses ou gestionnaires, situées à la ville ou à la campagne, elles trouvent auprès des fédérations départementales de la Ligue de l'enseignement un soutien et un accompagnement dans leur mission d'intérêt général.

La Métisse

La Métisse est une association artistique agréée Jeunesse Éducation Populaire créée en 1992 à Saint-Denis (93) par un groupe de jeunes réalisateurs et techniciens. La Métisse a mis en place différents cadres permettant d'accompagner les artistes et compagnies quels que soient leurs besoins.

Libre Accès

Libre Accès est une coopérative de soutien au mouvement artistique des licences de libre diffusion ayant pour objectif de fournir un cadre économique juste assurant une bonne rémunération des artistes.

Région Ile-de-France

Le Conseil régional finance un emploi tremplin.

Résister Insister Persister

Le RIP est une association socioculturelle, pédagogique, humanitaire et sportive. L'objectif est de rassembler des énergies au service d'un objectif commun: la lutte contre le racisme et l'exclusion, en faveur de la solidarité et du respect des autres.

Réseau Education Sans Frontières

RESF a été fondé en 2004 et comptait 221 organisations membres en 2008.

ReSo

L'association RéSo, Réformistes & Solidaires a été fondée en septembre 2004. Elle a pour objet de "sensibiliser la jeunesse aux nouveaux enjeux de la mondialisation et à la nécessité d'agir contre les injustices économiques, sociales et écologiques subies par les plus démunis».





Soutenons les Enfants

Soutenons les Enfants est une association humanitaire au service des enfants et basée à Sébi Ponty au Sénégal. Elle les aide sur tous les plans et plus particulièrement dans le domaine de l'éducation.

Unis-Cités

Unis-Cité est une association nationale présente actuellement dans neuf régions. Association à but non lucratif, indépendante et laïque, Unis-Cité a été lancée fin 1994 afin d'organiser et de promouvoir l'idée d'un service civil volontaire en France.

Ville de Paris

La Mairie de Paris met à notre disposition les locaux du 123 rue de Tocqueville.





CONTACT

Association MACAQ

Espace Macaq
123, rue de Tocqueville
75017 Paris

01 58 59 01 73

Président / Alexandre Archenoult : 06 16 35 88 06
Administration / Julien Boucher : 06 74 51 18 94

Horaires de l'accueil :
du lundi au vendredi de 9h à 18h

28

